



ПОЛОДОЙ ПРИКОЖАНИИ

Московская епархия Русской Православной Церкви.
ХРАМ СЯТТЕЛЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА.

По благословению настоятеля прот. Александра Трушина.

ОТОНЪ, МЕРЦАЮЩИЙ В СОСУДЕ...

*...Но, встречаешь с ней, смущенный, ты
Вдруг остановишься невольно,
Благоговевя богомольно
Перед святыней красоты.
А. С. Пушкин*

— Для православного христианина проблема внешней привлекательности не столь болезненна, как для человека нецерковного. Но вряд ли найдется мужчина, а тем более женщина, которым своя и чужая внешность совершенно безразличны...

*Душа некоторым
связана с телом, и,
телесные очертания и
неповторимость,
светлее душа,
Божией, тем
самый телесный сосуд.
заимствуем от
принять с
Господу то, что
Создатель. В иных
телесные пропорции,
являют приближение к тому совершенству, которое именуется красотой.
Известно, что красота — это такой же крест, как и внешнее неблагообразие. И,
может быть, более тяжелый, чем внешность обыденная, ничем к себе не
привлекающая...*



*неизъяснимым образом
безусловно, внешние
лицо выражают ее
уникальность. Чем
озаряемая благодатью
благолепнее, чище и
Внешность мы
родителей, и должно
благодарностью
усмотрел о нас
случаях правильные
правильные черты лица*

Прежде всего, это испытание для самого человека, ибо милостивой лицом девушке гораздо труднее стяжать «душу живу», нежели обладательнице неяркой внешности. Сильно обольщение века сего, — постоянно чувствуя взоры, устремленные на себя, будучи предметом затаенных вздыханий и явного восхищения, красавица первого или второй разряда поневоле свыкается с той властью, силой обаянья, которая служит приманкой для падших душ.

Красота является искушением для многих окружающих нас людей, потому что подлинных ценителей прекрасного сейчас мало. Не будем обольщаться: «Ужасный век, ужасно сердца...» Мало тех, кто, подобно великому князю Константину Романову, созерцая прекрасное женское лицо, мог бы возвыситься мыслью до премудрости нашего Создателя. «И всякий, увидав тебя, прославит Бога, создавшего такую красоту», - сказал поэт, воспевая неповторимый образ великой княгини Елизаветы Феодоровны, впоследствии причисленной Русской Церковью к лику преподобномучениц... Сейчас гораздо более тех, кто будет соблазняться, питать сердце нечистыми помыслами; разгораясь откровенной похотью, преследовать жертв всеми правдами и неправдами добиваясь ее внимания.

Безусловно, требуются особенная мудрость и смирен: тому, кто наделен, как ему кажется, невзрачной внешностью. Очевидно, Бог хранит такого человека от многих искушений, которые оказались бы ему не по плечу.

Однако скажу с полной убежденностью: чем яснее проступает сквозь телесные черты чистота души, чем более высветляет наше чело благодать Святого Духа, тем прекраснее становится человек. Его внутренний мир для внимательного ока бывает видимым и легко созерцаемым. Все без исключения святые прекрасны — не только вследствие особой иконописной манеры изображения их ликов, но благодаря обилию горнего света, который, в избытке осеняя угодников Божиих, и телам их сообщал нетление... Многие духовники призывают юных не обольщаться внешней милостивостью, не становиться добровольными пленниками телесной красоты. Ведь часто наделенные смазливой личиком особы бывают бездушны, словно куклы: греша самоистуканством, они не могут поверить в то, что красота, «как цвет на траве», увядает; как роса, исчезает при первых лучах солнца (см. Иак. 1, 10 — 11; 1 Пет. 1, 24).

— Понятие «обаяние», само по себе внушающее некоторые сомнения: ведь синонимами его являются слова «очарование», «прелесть», в святоотеческой трактовке имеющие резко отрицательную окраску.

-Давайте поразмыслим об этом слове в его современном, душевном значении. Обаяние личности — это всегда нечто, соотносящееся с состоянием сердца человека и лишь во вторую очередь с его телесными формами. Обаяние подразумевает душевную открытость, умение говорить «от сердца к сердцу», искренно и непринужденно. Таких людей называют «душой общества»; в дружеском общении с ними человек невольно освобождается от внутренней тяготы, скорби. Думаю, что помимо внешности здесь немалое значение имеет слово умиряющее и умягчающее души. Имеют значение и манеры, - образ поведения. Один в обществе становится настолько зажат и неестествен, что

остальные считают томительные минуты, когда наконец получают возможность вырваться из круга этого человека. А другой, обладая детской простотой и непосредственностью, готовностью поделиться тем благим и добрым, что живет в его душе, вмиг растапливает холод отчуждения, настороженности, подозрительности, обращаясь с доверием к тому, кто еще вчера был ему незнаком... Вот, думаю, что нам должно понимать под словом «обаяние» в его лучшем современном значении.

— Но ведь есть еще и другое значение!

— Что касается блудного духа — такое тоже, увы, не редкость. Бывает, что человек задался внутренним помыслов подчинить, покорить себе других. Он не терпит независимости других людей, ему (или ей) хочется видеть всех своими рабами — по существу, рабами плотской страсти, которую источает каждая клеточка испорченного сердца. Тут все средства хороши: манерничанье, жеманство, неестественно громкий смех, ослепительные улыбки, многозначительные взоры и воздыхания... Речь такого человека бывает исполненной двусмысленных шуток или пикантных подробностей; одежда его претенциозна. Истинный христианин, входя в сферу общения такого человека, всегда ощущает присутствие враждебного, то есть нечистого, духа. Ученик Преподобный Иоанн Лествичник в таких случаях велит пользоваться спасительным бегством.

— Наверное, каждому из нас — хотя, к сожалению, бывает нечасто — встречались юноши или девушки, мужчины или женщины, spolна наделенные природной красотой и обаянием и одновременно прекрасные духовно ведь таких людей повышенное внимание (по большей части праздное, а порой небескорыстное и завистливое) заставляет не радоваться, а страдать. Что делать этим «баловням судьбы», как именуют их досужие обыватели. Самый легкий выход — укрыться за броней холодности, неприступности. Но как в таком случае исполнить заповедь о любви к ближнему?

— В этом случае трудно дать совет, поскольку красот крест, безусловно, нелегкий. Вспомним святого Димитрия Прилуцкого, который был настолько красив, что вынужден закрывать лицо куском ткани, дабы не искушать случайно заходивших в монастырь жен. В утешение тем, кому Бог дал привлекательную внешность скажем, что время работает на них, ибо оно не красит никого...

Во Христе и во святых есть богоподобное, царственное — величие, красота и сила. Святая, подлинная красота привлекательна и для злых натур. А греховного или подделывающегося под святость человека не любят даже единомышленники его.

Митрополит Вениамин (ФЕДЧЕНКОВ)

По материалам православной печати.

СЕКРЕТЫ ЛАСКОВОГО ВОСПИТАНИЯ.

Знаете ли вы, насколько ограничен набор нежных слов и ласкательных имен у детишек 5 – 7-ми лет? Мы столкнулись с этим, когда попросили ребятшек дошкольников вспомнить, как мама ласково обращается к ним. Большинство детей назвало лишь имя, и даже без обычного уменьшительного суффикса: не Мариночка, а Марина, не Сашенька, а Саша. И только один мальчик из 30 опрошенных дошколят припомнил, что младшего трехлетнего братика мама иногда называет "зайчиком".

О чем чаще всего спрашиваете вы свое чадо, забирая его вечером из детсада? О том, что было на обед и съел ли он что-нибудь. А утром напутствуете бесконечными напоминаниями не потерять носочки или не забыть фломастеры. Безусловно, все это важно. Но участие родителей в жизни ребенка не может быть сведено только к заботе о его здоровье и физическом благополучии. Вашего внимания требуют и те впечатления, которые дети получают из окружающего мира. Поэтому, возвращаясь с ребенком - из гостей, или с детского праздника, поинтересуйтесь, что ему больше всего понравилось, а что - нет и почему? Было ли ему весело или грустно? Не скучал ли он? Играл ли – с кем и во что?

Такие беседы помогут вам понять вашего малыша, а ему – дадут пищу для умственного развития: отвечая на вопросы, он учится вспоминать, наблюдать, сравнивать, у него появляется потребность выразить свои впечатления словами. Шагая по улицам, можно попытаться разбудить воображение ребенка, предложив сравнить, на что похоже дерево? Дом? Облако? Машина? Предлагайте свои варианты ответов, чтобы расшевелить фантазию малыша, не забывая похвалить любой образец его творчества.

Дома игру можно продолжить. Готовя обед, например, попросите сравнить картофелину со свеклой или морковью. Предложите ребенку подержать овощи в руках и назвать, в чем их сходство, а в чем - различие. Накрывая на стол, обратите внимание ребенка на сервировку стола, а потом проверьте, что и как он запомнил, либо, убрав со стола что-либо, либо поменяв предметы местами. Занимаясь шитьем или стиркой, дайте ребенку задание выбрать два предмета – например, пуговицы разной величины, ножницы, катушка с нитками ит.д. – и сочинить про них сказку, в которой большая пуговица- мама, маленькая - сынок и т.д. Подсказывайте, задавайте наводящие вопросы, если возникнут затруднения с развитием сюжета. Не забывайте при этом удивляться и радоваться творческим успехам своего малыша: "Надо же, какая интересная история у тебя получается!"





Поскольку в жизни маленького человека особое значение имеют его взаимоотношения со сверстниками, поинтересуйтесь, с кем он дружит, как зовут его друзей, спросите, с кем он сегодня играл, было ли весело, не грустил ли кто и не знает ли он – почему, пытался ли выяснить это у приятеля и хоть как-то помочь ему. А кто в компании самый веселый и находчивый? А кто чаще и быстрее всех приходит другим на помощь? Экспресс - беседы такого рода помогут вашему ребенку стать внимательнее к окружающим, реагировать на их настроение, разовьют в нем качества отзывчивости, доброты, сочувствия. Это очень важные составляющие, так называемого, социального интеллекта, который помогает и детям, и взрослым быстро адаптироваться в новом коллективе, сделать успешную карьеру.

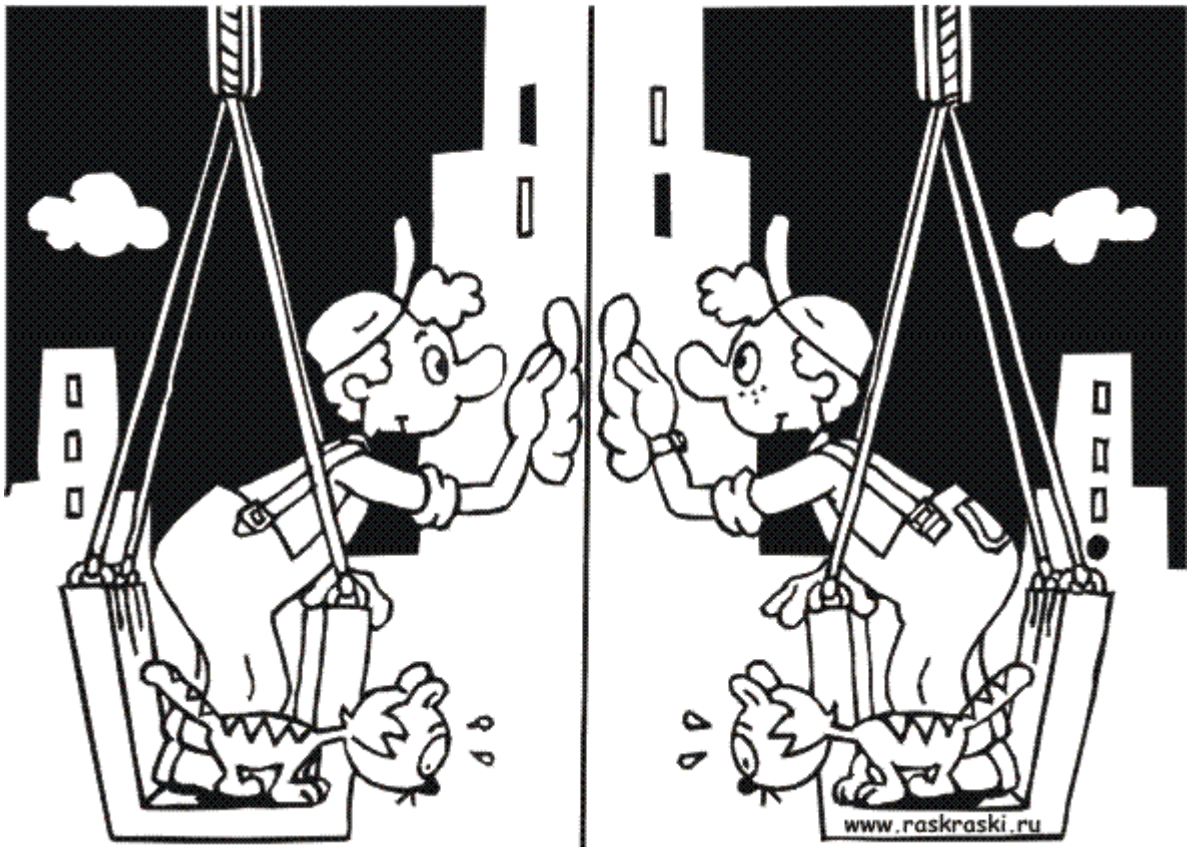
Иногда дети конфликтуют – в детском саду, во дворе, в школе, апеллируют к кулаку как к единственному аргументу. Постепенно привыкая к жестокости и насилию в разрешении спорных вопросов. Попробуйте обсудить с детьми допустимость или недопустимость таких форм поведения. Предложите ребенку разработать сценарий мирного разрешения конфликта, проанализировать, что мог бы для этого сделать ваш ребенок, а что его "противник". Пусть ваш малыш попробует сам или с вашей помощью отыскать причину возникших разногласий, выразить их в словах, отыскать веские доводы, чтобы объяснить "конфликтной стороне" ее возможные заблуждения.

Следует напомнить и еще об одном "волшебном" средстве воспитания - вечерней беседе перед сном, когда можно обсудить события прошедшего дня: где был, что делал, с кем играл, кто и чем обрадовал, а кто - огорчил. Сопереживайте рассказу ребенка, тактично поделитесь с ним тем, что вас огорчило в его поведении. Для этого можно привлечь героев любимых мультфильмов. Узнайте, кто из них наиболее симпатичен вашему малышу, с кем из них он себя сравнивает или отождествляет. Дети, как правило, не любят идентифицировать себя с отрицательными персонажами, а вам это поможет продемонстрировать ребенку его грубость с взрослыми или ссоры со сверстниками. Спросите, на кого он более всего хотел бы походить в такой ситуации: на своего любимого героя или на злобного, жадного, всеми нелюбимого противника. Завершать разговор обязательно надо чем-то приятным для вашего чада. Приласкайте его, объясните, что верите в случайность его огорчительного поступка, поскольку абсолютно убеждены в несомненности его положительных качеств. А потому и обсуждаете с ним предстоящий поход в цирк (театр, кино, поездку к бабушке) или на семейный праздник.

Ганошенко Наталья Ивановна

Кандидат психологических наук, старший научный сотрудник психологического института РАО

Найди 10 отличий.



Скороговорки.

Мышка мыла мишке шишки.
Мало мыла дали мышке.
Слишком много шишек было,
Мышка шишки не домыла.

Два щенка, щека к щеке, щиплют щетку в уголке.

Купили Валерику и Вареньке
Варежки и валенки.

Храм Святителя Николая
с приделом прп. Кирилла Белозерского
с.Лямцино Домодедовского района
Московской области.
Наш сайт: www.lymcino-nikola.ru

Проезд: ст.м.«Домодедовская», авт.404
(или маршрутное такси) до Авиагородка,
далее авт.26 до с.Лямцино (5-я ост.)
Эл.почта: olga_lyalina@mail.ru

Реквизиты:

МКБ «Дом-Банк», БИК 044650274
Кор.Счет 30101810000000000274
Расч.Счет 40703810500000000012
ИНН 5009020829

Храни Вас Господь!